

BEWERBUNGSFORMULAR SEITE 2

Hast du ein Lieblingsstück, hast du einen Lieblingskomponisten?

Was wünschst du dir von KLANGSPUREN LAUTSTARK?

Wenn du selbst komponierte Werke mitbringen willst, gib bitte hier die Besetzung an:

Warum möchtest du bei KLANGSPUREN LAUTSTARK mitmachen?

Auszufüllen vom Erziehungsberechtigten

Name

Adresse

PLZ Ort

Tel

email

Unterschrift des Erziehungsberechtigten



KLANGSPUREN LAUTSTARK

MUSIZIER- UND KOMPONIERWERKSTATT
13.08. – 21.08.2011 IN IMSTERBERG

ANFAHRT

AUS INNSBRUCK KOMMEND

A12 bei der Ausfahrt Imst-Au verlassen, bei der ersten Kreuzung links Richtung Imsterberg fahren, die Volksschule liegt im Ortsteil Ried unmittelbar nach der großen Pfarrkirche. Diese ist von der Autobahn aus zu sehen.

AUS LANDECK KOMMEND

A12 bei der Ausfahrt Imsterberg (ca. 200 m nach der Raststätte Trofana) verlassen, rechts über den Inn fahren. Die Volksschule liegt im Ortsteil Ried unmittelbar nach der großen Pfarrkirche. Diese ist von der Autobahn aus zu sehen.



WEITERE KLANGSPUREN PROJEKTE

KLANGSPUREN BARFUSS

IMMER WIEDER MONTAGS
VON JUNI BIS SEPTEMBER 2011

Wie klingt denn ... der Rauchfangkehrer, ein Schwert, eine Nähmaschine oder ein Elefant in Schwaz? KLANGSPUREN BARFUSS führt jeden Montag um 14 Uhr von Juni bis September Menschen ab 6 mit spannenden Ausflügen und Besichtigungen, Konzerten und Hörspaziergängen, Naturerlebnissen und vielem mehr in die aufregende Welt der Sinne. Unter dem Motto „Wie klingt denn ...?“ tauchen die Kinder in das Abenteuer Wahrnehmung ein und erleben Hören, Sehen und Fühlen neu.

KLANGSPUREN MOBIL

INSTRUMENTE AUF REISEN
VON MÄRZ BIS JULI 2011
UND WIEDER AB NOVEMBER 2011

Mit einem großen Auto, beladen mit allen Instrumenten eines klassischen Sinfonieorchesters und dem Motto „Alles Anfassen. Alles Ausprobieren“ – fahren KLANGSPUREN in Tiroler Täler und Städte. Ziele sind: Schulen, Kindergärten, Horte, Sozialinstitutionen, ... Mit dabei sind zwei Instruktorinnen, die den Kindern zeigen können, wie der Ton z.B. auf einer Posaune entsteht, woran man ein Blechblasinstrument erkennt und weiß, warum es kein Holzblasinstrument ist, und vieles mehr. Jedes Kind darf die Instrumente angreifen und darauf spielen, bis es entdeckt, wie Klänge erzeugt werden.

GERNSINGENDE FALSCHSÄNGER

DIE KLANGSPUREN ERFRISCHUNG FÜR GROSSE
AB MÄRZ 2011

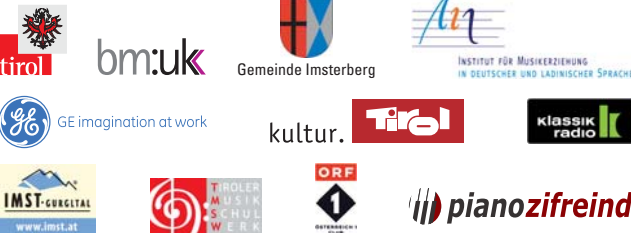
Singen kann man erlernen, man muss es nur tun und es sich vor allem zutrauen. Unter Anleitung erfahrener Chorpädagogen lernen die erwachsenen Kursteilnehmer den spielerischen und lustbetonten Umgang mit der eigenen Stimme. Durch das Einbetten der Stimme in fließende Bewegungsabläufe wird der ganze Körper als Instrument erfahren. Die Klangspuren bieten Chorkurse (je 10 Einheiten) ab März in Landeck, Innsbruck, Schwaz, Kufstein und Lienz an. Teilnahmegebühr: € 75,00; Teilnehmerzahl: min. 10 und max. 25 Teilnehmer pro Kurs.

Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich: KLANGSPUREN Schwaz Tirol
Klangspurengasse 1 / Franz-Ullreich-Straße 8a, 6130 Schwaz / Austria
t +43 5242 73582, f -20, info@klangspuren.at, www.klangspuren.at
Änderungen vorbehalten, Fotos Gerhard Berger, Grafik www.dazdesign.at

Hauptsponsor

SWAROVSKI
KRISTALLWELTEN

Weitere Unterstützer



Wir danken dem Klavierfachbetrieb „pianozifreind“ für das Stipendium





KLANGSPUREN LAUTSTARK

MUSIZIER- UND KOMPONIERWERKSTATT

13.08. – 21.08.2011 IN IMSTERBERG

Ein Raum für Neugier und Kreativität, ein Raum um sich in Gedanken und Muse verlieren zu können, ein Raum wo Ideen begrüßt werden ohne vorzeitige Kritik, ein Raum wo einfach ausprobiert werden kann, ein Raum wo man sich entfalten kann. Unser musikalisches Ausbildungssystem setzt intensiv auf Spezialisierung. Dabei wird häufig übersehen, dass Musik immer die Forderung nach ganzheitlichem Denken und einer engen Verknüpfung von Kreation, Kommunikation, Ausführung und vielem mehr stellt.

Schon früh gilt es daher, das Musik-Machen als ganzheitliche Erfahrung zu vermitteln. Dazu möchte von 13. bis 21. August 2011 die vierte Musizier- und Komponierwerkstatt KLANGSPUREN LAUTSTARK in Imsterberg beitragen. In diesen neun Tagen lernen sich die Kinder und Jugendlichen kennen, arbeiten intensiv sowohl in der Kleingruppe als auch im Tutti, erfinden neue Stücke, lernen neue Spieltechniken kennen, beschäftigen sich mit Komposition und Improvisation. Die intensive Arbeit bietet viel Raum für individuelle Kreativität und das damit verbundene Vergnügen. Hautnah erleben die mitwirkenden Kinder und Jugendlichen die musikalischen Entstehungs- und Aufführungsprozesse.

Dieses Jahr beschäftigen wir uns vor allem mit der Wechselwirkung von Musik und Text und möchten so jungen Songwritern ein Experimentierfeld zum Ausdruck ihrer Gedanken und Gefühle bieten. Außerdem gibt es Platz für Kammermusik und gemeinsames Proben. Als richtige Höhepunkte während der Musizierwoche haben sich in den letzten Jahren die Konzerte, in denen sowohl Repertoirestücke als auch eigene mitgebrachte Stücke vorgetragen, moderiert und diskutiert werden, sowie das Abschlusskonzert entwickelt.

Bei der Musizier- und Komponierwerkstatt KLANGSPUREN LAUTSTARK erwartet die Teilnehmer ein Abenteuer rund um zeitgenössische Musik, und sie erhalten Einblicke in ungeahnte Möglichkeiten musikalischen Ausdrucks. Die musikalische Betreuung übernimmt ein internationales Team unter der Leitung von Cathy Milliken, Oboistin, Komponistin und Leiterin des Education Programms der Berliner Philharmoniker. Tiroler Pädagogen und Musiker unter der Leitung von Klaus Niederstätter erweitern das Team.

PROGRAMM

Das Ausprobieren von gemeinsam überlegten Klangpassagen und das spontane Spiel werden erprobt, eine gemeinsame Komposition erstellt und einstudiert. Pro Tag wird je nach Alter und Ausdauer 4 bis 6 Stunden in Kleingruppen als auch im Tutti musiziert. Die restliche Zeit ist mit Üben, Spielen von Kammermusik und mitgebrachten Kompositionen sowie gemeinsamen Aktivitäten ausgefüllt.

UNTERBRINGUNG UND RAHMENPROGRAMM

Anreise: Sa., 13.08.2011 bis 12.00 Uhr
Abreise: So., 21.08.2011 nach dem Abschlusskonzert
Der Unterricht findet in den Räumlichkeiten der Volksschule Imsterberg statt. Für die Unterbringung stehen Apartments mit Betreuung in Imsterberg zur Verfügung. Wir essen gemeinsam zu Mittag und Abend, je nach Witterung und Rahmenprogramm machen wir einen Grillabend, einen Ausflug auf die Alm, ein gemeinsames Fußballspiel oder malen Straßengraffitis. Für Rahmenprogramm verantwortlich: Friedl Bubik, Direktor der Volksschule Imsterberg.

ABSCHLUSSKONZERT

Das Ergebnis des neuntägigen Prozesses bei KLANGSPUREN LAUTSTARK wird in einem großen Abschlusskonzert (21.08.2011) präsentiert. Die Kompositionen, die während des Kurses entstehen, werden von allen gemeinsam zur Uraufführung gelangen, betreut und unterstützt vom Dozenten Team.

VORAUSSETZUNGEN

Interessierte Kinder und Jugendliche, die bereits ein Instrument spielen, sollten im Alter von 8 bis 10 Jahren mindestens 2 Jahre, von 11 bis 14 Jahren 3 Jahre, von 15 bis 18 Jahren 4 Jahre Instrumentalunterricht aufweisen. Für die Bewerbung wird die Unterschrift des Instrumentallehrers benötigt.

INSTRUMENTE

Alle Instrumente sind zugelassen, aus logistischen Gründen wird die Zahl von Instrumenten wie z.B. Klavier reduziert sein. Instrumente sollen selbst mitgebracht werden. Klavier und Schlagzeug werden vor Ort zur Verfügung stehen. Lieblingsstücke auch Kammermusik können mitgebracht werden. Eigenkompositionen werden auch betreut und besprochen, davon werden ausgewählte Stücke in einer Meisterklasse vorgestellt.

TEILNAHMEGEBÜHR

€ 220,00 (€ 200,00 für Kinder von Ö1 Club-Mitgliedern) für Kursgebühr, Übernachtung mit Vollpension, Rahmenprogramm. € 160,00 für Kursgebühr, Mittag- und Abendessen, Rahmenprogramm ohne Übernachtung/Frühstück. Stornogegebühr bei Abmeldung bis einen Monat vor Kurs-Beginn € 100,00, einer Woche vor Kurs-Beginn € 150,00. Bei späterer oder nicht erfolgter Abmeldung ist der Gesamtbetrag zu entrichten.

ELTERN ERWÜNSCHT!

Gerne können Eltern die Musizier- und Komponierwerkstatt mit einem Urlaub vor Ort verbinden. Kinder, die bei ihren Eltern wohnen, können die reduzierte Kursgebühr von € 160,00 (für Kursgebühr, Mittag-, Abendessen und Rahmenprogramm – ohne Übernachtung/Frühstück) in Anspruch nehmen. Bei Fragen sind der Tourismusverband Imst-Gurgltal (t +43 5412 69100) und das KLANGSPUREN-Team (t +43 5242 73582) gerne behilflich!

BEWERBUNG

Schicken Sie das Bewerbungsformular bitte ausgefüllt bis 15. April 2011 an:
KLANGSPUREN LAUTSTARK,
Franz-Ullreich-Straße 8a, 6130 Schwaz / Austria

BEWERBUNGSFORMULAR SEITE 1

DU WILLST MITMACHEN? BEANTWORTE FOLGENDE FRAGEN UND BEWIRB DICH!

Das ausgefüllte Formular schickst du per Post, Fax oder email an:
KLANGSPUREN LAUTSTARK, Franz-Ullreich-Straße 8a,
6130 Schwaz / Austria, Fax +43 5242 73582-20, info@klangspuren.at

Wie heißt du? _____

Wie alt bist du? _____

Wo wohnst du? _____

Adresse _____

PLZ _____ Ort _____

Tel _____

email _____

Welche Instrumente spielst du, seit wann und bei wem?

Hauptinstrument _____ seit _____ Jahren

Lehrer _____

Unterschrift des Instrumentallehrers _____

Zweites Instrument _____ seit _____ Jahren

Lehrer _____

Drittes Instrument _____ seit _____ Jahren

Lehrer _____

Kannst du Noten lesen? ☐ ja, sehr gut ☐ ja, geht so ☐ nein

Hast du schon Erfahrung im Improvisieren oder Komponieren?

☐ ja, in beidem ☐ nein, in keinem von beiden

☐ ja, im Improvisieren ☐ ja, im Komponieren