

Nachstehend folgen die Details zu allen geförderten Projekten des dritten Einreichtermins 2011:

SÜDTIROLER FILMFÖRDERUNG 2011, 3. TERMIN

I. Produktionsförderung

1. "Un passo dal cielo – la seconda serie (16 puntate di 52 minuti)"
2. "Stille" (Arbeitstitel)
3. "Die schwarzen Brüder" (Arbeitstitel)
4. "Lass springen, baby!" (Arbeitstitel)
3. "Rex - Hanno rubato il Natale" (Arbeitstitel)
6. "To be King" (Arbeitstitel)
7. "Karl der Große" (Arbeitstitel)
8. "Il venditore di medicine" (Arbeitstitel)
9. "Lafnetscha" (Arbeitstitel)
10. "Erich Lessing" (Arbeitstitel)

II. Separate Produktionsvorbereitungsförderung

1. "Die Einsiedler" (Arbeitstitel)
2. "Women in War" (Arbeitstitel)
3. "Woman Underground" (Arbeitstitel)
4. "König Laurin" (Arbeitstitel)

I Produktionsförderung

1. "Un passo dal cielo – la seconda serie (16 puntate di 52 minuti)"

Zweite TV-Staffel mit Terence Hill, die ab Frühjahr wieder im Hochpustertal gedreht wird.

Produktion: Lux Vide, Rom/Italien

Regie: Carmine Elia

Voraussichtliche TV-Ausstrahlung: ab 04/2013 RAI/Italien

Genre: TV-Serie Komödie/Drama/Heimat

Voraussichtlicher Cast: Terrence Hill, Enrico Laniello, Gaia Bermani Amaral, Francesco

Salvi, Katia Ricciarelli

Förderung: 1.500.000,00 €

2. "Stille" (Arbeitstitel)

Verfilmung des Romans von Tim Parks rund um den TV-Journalisten Harald Kliewer mit Originalschauplätzen in Südtirol.

Produktion: summerset, München/Deutschland

Regie: Xaver Schwarzenberger

Voraussichtliche TV-Ausstrahlung: 12/2012 ARD&NDR/Deutschland sowie ORF

Genre: Drama

Voraussichtlicher Cast: Jan Fedder

Förderung: 400.000,00 €

Business Location
Südtirol · Alto Adige AG/SpA
Dompassage 15
Passaggio Duomo, 15
39100 Bozen / Bolzano
Italien / Italia

T +39 0471 066 600
F +39 0471 062 852
service@bls.info
www.bls.info

Eintragung im Handelsregister
der Handelskammer Bozen
Steuernr. & MwSt.Nr.: 02595720216
Ges.kapital voll eingezahlt:
1.000.000 €

Numero d'iscrizione nel registro
delle imprese presso la Camera
di commercio di Bolzano
Codice fiscale e part.
IVA.: 02595720216
Capitale sociale interamente
versato: 1.000.000 €

3. “Die schwarzen Brüder” (Arbeitstitel)

Kinder-Abenteuerfilm über die Kinder Not leidender Bauern, die bis Mitte des 19. Jahrhunderts als Schornsteinfeger nach Mailand verkauft wurden.
Produktion: Enigma Film, München/Deutschland in Koproduktion mit Dschoint Ventschr Film/Schweiz
Regie: Urs Egger
Voraussichtlicher Kinostart: 2013 in der Schweiz, Deutschland und Österreich
Genre: Kinder-Abenteuer
Voraussichtlicher Cast: Moritz Bleibtreu, Richy Müller
Förderung: 344.000,00 €

4. “Lass springen, Baby!” (Arbeitstitel)

19jähriger Querschnittgelähmter will mit seinen Kumpels eine Tankstelle ausrauben. Ein spaßiger Kinofilm über persönliche Grenzen und Lebensbejahung.

Produktion: Motorfilm, Zürich/Schweiz in Koproduktion mit Frischfilm/Deutschland
Regie: Oliver Paulus und Stefan Hildebrand
Voraussichtlicher Kinostart/TV-Ausstrahlung: 2013 in Italien, Österreich, Schweiz und Deutschland (Hessischer Rundfunk/TV)
Genre: Komödie
Voraussichtlicher Cast: Joel Basman, Bastian Wurbs, Nicki Rappel
Förderung: 220.000,00 €

5. “Rex - Hanno rubato il Natale” (Arbeitstitel)

Rund 90minütige Weihnachtsausgabe des bekannten und beliebten Hundekrimis mit österreichischem Ursprung.

Produktion: Dog's life, Rom/Italien
Regie: Marco Serafini
Voraussichtliche Ausstrahlung: 12/2012 RAI/Italien und weitere Länder
Genre: Abenteuer
Förderung: 200.000,00 €

6. “To be King” (Arbeitstitel)

Coming-of-age-Fantasy-Film über den schüchternen Stach, der König werden will, um dem Land Katoren wieder Frieden und Wohlstand zu bringen.

Produktion: Kasander Film, Rotterdam/Niederlande in Koproduktion mit Bianca Film Rom/Italien
Regie: Ben Sombogaart
Voraussichtliche Veröffentlichung: 11/2012 Niederlande&Belgien, 03/2013 Deutschland
Genre: Abenteuer, Fantasy
Voraussichtlicher Cast: Mignus Dagelet, Abbey Hoes
Förderung: 200.000 €

7. “Karl der Große” (Arbeitstitel)

Dokudrama über Karl den Großen, das den Schleier von Mythen rund um den fränkischen Herrscher lichten und mit faktischer Genauigkeit und dramatischem Storytelling ein neues Bild von ihm aufdecken will.

Produktion: PreTV, Graz/Österreich in Koproduktion mit Taglicht media/Deutschland
Voraussichtliche Ausstrahlung: 05/2013 Österreich (Servus-TV) und Deutschland (WDR)
Regie: Gabriele Wenger
Genre: Historischer Dokumentarfilm
Förderung: 150.000,00 €

8. "Il venditore di medicine" (Arbeitstitel)

Der Film erzählt über das Italien von heute, gesehen mit den Augen des korrupten Pharmavertreters Bruno, dargestellt als trauriges Produkt der Gesellschaft, in der er lebt.

Produktion: Classic, Rom/Italien in Koproduktion mit Peacock Film, Schweiz
Regie: Antonio Morabito
Voraussichtliche Veröffentlichung: 2013 Italien
Genre: Drama
Voraussichtlicher Cast: Claudio Santamaria
Förderung: 150.000,00 €

9. "Lafnetscha" (Arbeitstitel)

Tanzfilm, angesiedelt in sieben alten Häusern in Südtirol, verlassen, vergessen in ihren prächtigen Umgebungen. Fünf Tänzer erzählen die Geschichte dieser Häuser.

Produktion: Taenia p&c, Terlan/Italien
Regie: Veronika Riz
Voraussichtliche Veröffentlichung: Erstaufführung 07/2012 bei Bolzano Danza, danach Festivalauswertung
Genre: Experimentalfilm/Tanzfilm
Voraussichtlicher Cast: internationales Tänzerensemble
Förderung: 60.000,00 €

10. "Erich Lessing" (Arbeitstitel)

Portrait des 88jährigen Fotografen Erich Lessing, der durch seine Reportagefotografie politischer Ereignisse, wie der Unterzeichnung des österreichischen Staatsvertrages oder der ungarischen Revolution, bekannt geworden war.

Produktion: Vento Film, Wien/Österreich
Voraussichtliche Veröffentlichung: Festivalauswertung ab 10/2012
Regie: Tizza Covi
Genre: Dokumentarfilm, Portrait
Förderung: 20.000,00 €

II Separate Produktionsvorbereitungsförderung:

1. “Die Einsiedler” (Arbeitstitel)

Drehbuchadaption der dramatischen Familiengeschichte der Eggers – Mutter, Vater und Sohn, die auf einem kleinen Bergbauernhof mitten in Südtirol leben, mit Aufarbeitung eines starken Mutter-Sohn-Konflikts.

Produktion: Zischlermann Filmproduktion, Berlin/Deutschland

Autor: Ronny Trocker

Genre: Drama

Förderung: 20.500,00 €

2. “Women in War” (Arbeitstitel)

Drehbuchförderung für eine Story über die aus Südtirol stammende Monika Hauser, die Gründerin von medica mondiale war, einer Organisation, die sich um traumatisierte Frauen kümmert.

Produktion: Edith Eisenstecken Filmproduktion, München/Deutschland

Autor: Evi Oberkofler

Genre: Dokumentarfilm, Portrait

Förderung: 20.000,00 €

3. “Woman Underground” (Arbeitstitel)

Diese Geschichte dreht sich um die letzte Kohlehebung des Bergbaus, erlebt von 300 Männern und einer Frau, und wird aus dem Blickwinkel der Frau erzählt.

Produktion: Da Palmer Film, Bozen/Italien

Autor: Valentina Pedicini

Genre: Dokumentarfilm

Förderung: 15.000,00 €

4. “König Laurin” (Arbeitstitel)

Filmische Adaption der wohl bekanntesten Südtiroler Sage.

Produktion: Voilà Film, München/Deutschland

Autor: Matthias Lang

Genre: Fantasy/Sagenverfilmung/Abenteuer

Förderung: 12.000,00 €