

## PROJEKTPARTNER PARTNER DEL PROGETTO

Zentrum für MigrantInnen in Tirol (ZeMiT)

Europäische Akademie Bozen (EURAC) - Institut für Minderheitenrecht  
Accademia Europea Bolzano (EURAC) - Istituto sui Diritti delle Minoranze

EVTZ "Europaregion Tirol - Südtirol - Trentino"  
GECT "EUREGIO Tirolo - Alto-Adige - Trentino"

Centro Culturale Luciano Tavazza (CCT) per il volontariato e la partecipazione  
in Friuli Venezia Giulia

Provincia autonoma di Trento – Centro informativo per l'immigrazione(CINFORMI)

Amt der Tiroler Landesregierung, Abt. JUFF – Fachbereich Integration



[www.diversity4kids.eu](http://www.diversity4kids.eu) / [info@diversity4kids.eu](mailto:info@diversity4kids.eu)



Plus\*



DIVERSITY  
4KIDS

2013  
2014



—  
**Interkulturellen Dialog und Vielfalt mit spielerischen, interaktiven und narrativen Methoden in der Schule lernen**  
—



—  
**Imparare a scuola il dialogo interculturale e la diversità attraverso metodi ludici, interattivi e narrativi**

## WARUM DIVERSITY4KIDS?

Migration wurde im letzten Jahrzehnt Teil der gemeinsamen Lebensrealität der Bevölkerung im Programmgebiet. Fragen der Integration beschäftigen nicht nur ExpertInnen. Noch mehr als für die Elterngeneration ist heute das Zusammenleben mit MigrantInnen für Kinder und Jugendliche im Schulalltag beinahe schon selbstverständlich, allerdings für alle Beteiligten nicht immer einfach. Vielfalt ist Herausforderung und zugleich Chance, wenn Orte des Lernens zu „Schulen der Vielfalt“ werden, die SchülerInnen auf eine zunehmend globalisierte Lebenswelt vorbereiten.

Interkulturelle Öffnung wird mehr und mehr in allen Bereichen, vor allem aber in den Betrieben, eine wesentliche Voraussetzung für sozialen und wirtschaftlichen Erfolg sein.

Im Projekt Diversity4Kids sollen sich Kinder von 8 bis 14 Jahren mit interkulturellen Unterschieden auseinandersetzen, um die Vorteile von Vielfalt zu verstehen und einzuüben. Sie sollen spielerisch Vorurteile und Ansätze zu Fremdenfeindlichkeit und Diskriminierung erkennen und überwinden lernen.

**Diversity4Kids möchte in Schulklassen das Miteinander fördern und die junge Menschen auf das Leben in einer Gesellschaft der Vielfalt vorbereiten.**

„DAS SPIELEN DER KINDER SOLLTE MAN ALS IHRE ERNSTHAFTSTE TÄTIGKEIT BETRACHTEN.“

(Michel de Montaignes)

## WELCHE ZIELE HAT DIVERSITY4KIDS?

Diversity4Kids soll SchülerInnen im Alter von 8 bis 14 Jahren für Diversität und Nichtdiskriminierung sensibilisieren, um ein positives Zusammenleben zu fördern, das Grundlage einer prosperierenden gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und kulturellen Entwicklung ist. Durch Rollenspiele, Improvisationstheater, Biographiewerkstätten und narrative Methoden sollen Begriffe wie Toleranz, Miteinander und Vielfalt auf spielerische und interaktive Weise vermittelt werden.

Ziel ist die Entwicklung innovativer didaktischer Mittel für die Arbeit mit Kindern, um SchülerInnen und LehrerInnen für die Themen Diversität, interkultureller Dialog, Zusammenleben und Toleranz zu sensibilisieren. Dadurch sollen ein harmonisches Miteinander im Schulalltag und die Prävention von Mobbing und Fremdenfeindlichkeit gefördert werden.

## AKTIVITÄTEN

Eine Arbeitsgruppe entwickelt ein Rollenspiel, eine Theaterwerkstatt und eine Biographiewerkstatt mit künstlerischen Elementen und adaptiert narrative Methoden für Kinder.

Den grenzüberschreitenden Charakter des Projektes unterstreicht besonders die gemeinsame Ausbildung der SpielleiterInnen aus den Partnerregionen und die gemeinsam angewandte Methode.

Insgesamt werden 100 Einsätze an Schulen durchgeführt und evaluiert.

300 Spieleboxen werden angefertigt und an Schulen, Bibliotheken und interessierte Organisationen verteilt.

## PERCHÉ DIVERSITY4KIDS?

La migrazione nell’arco dello scorso decennio è entrata a far parte della realtà quotidiana della popolazione dei territori partner del progetto. Le questioni riguardanti l’integrazione non impegnano solo gli esperti del settore. Attualmente per i bambini e gli adolescenti la convivenza con alunni stranieri fa ormai quasi parte della loro realtà scolastica molto più che non per la generazione dei loro genitori. Tuttavia tale dimensione non è sempre di facile gestione per chi la vive. La diversità rappresenta una sfida ma anche un’opportunità nella misura in cui le scuole sapranno essere “scuole della diversità” che preparano gli alunni a un mondo sempre più globalizzato.

In ogni settore e soprattutto in quello aziendale, l’apertura interculturale diverrà più che mai un’attitudine essenziale per raggiungere risultati in ambito sociale ed economico.

Nel progetto Diversity4Kids bambini tra gli 8 e i 14 anni si confronteranno sulle differenze interculturali in modo da comprendere e sperimentare i vantaggi che la diversità ingenera. Potranno imparare giocando a riconoscere e a superare i pregiudizi e gli atteggiamenti xenofobi e discriminatori.

**L’obiettivo di Diversity4Kids è quello di favorire la convivenza nelle classi con l’intento di preparare le nuove generazioni a vivere in una società pluralistica.**

“IL GIOCO DOVREBBE ESSERE CONSIDERATO COME L’ATTIVITÀ PIÙ SERIA DEI BAMBINI.”

(Michel de Montaignes)

## QUALI GLI OBIETTIVI DI DIVERSITY4KIDS?

L’obiettivo di Diversity4Kids è quello di stimolare la sensibilità di alunni di età compresa tra gli 8 e i 14 anni su tematiche come la diversità e l’antidiscriminazione, in modo da favorire una convivenza positiva, fondamento per lo sviluppo sociale, economico e culturale. Giochi di ruolo, improvvisazione teatrale, laboratori biografici e metodi narrativi permettono di veicolare in modo ludico e interattivo i concetti di tolleranza, convivenza e diversità.

L’obiettivo specifico è quello di sviluppare metodi didattici innovativi per il lavoro con i bambini e sensibilizzare alunni e docenti ai temi della diversità, del dialogo interculturale, della convivenza e della tolleranza. Ulteriori obiettivi generali e risultati attesi sono una convivenza armoniosa nella quotidianità scolastica e la prevenzione di mobbing e xenofobia.

## ATTIVITÀ

Un gruppo di lavoro sviluppa un gioco di ruolo, un laboratorio teatrale e un laboratorio biografico con l’arricchimento di elementi artistici e adatta metodi narrativi per bambini.

Il carattere transfrontaliero del progetto è sottolineato nello specifico dalla formazione comune dei conduttori di gioco nelle regioni partner e dalla comune metodologia adottata.

In totale vengono eseguiti e valutati 100 interventi nelle scuole.

Il kit di gioco verrà prodotto in 300 esemplari e distribuito a scuole, biblioteche e organizzazioni interessate.